



AALBORG UNIVERSITET

Musikuddannelsen
Opsamling
Forår 2015

Semesterevaluering Forår 2015

2. semester:

Generelt om vejledning:

Der er generelt tilfredshed med vejledningen. En enkelt gruppe har haft udfordringer i dialogen med vejleder, men indrømmer dog også at det delvist er selvforskyldt

2 SEM. POPLYD: 10 RESPONDENTER

Læringsmål:

Læringsmålene er i højere eller middel grad blevet præsenteret for de studerende

Læringsindsats:

30% af de studerende har brugt mindre end den forventede tid på studiet.

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er fra middel og god tilfredshed med undervisningens omfang og niveau.

Udbytte af semestret:

Det tyder på at flertallet mener at stoffet var svært...

33% peger på at kursusmaterialet i ringe grad har understøttet læringsprocessen

Afvikling af semestret:

Læringsmål og krav til prøver kan formuleres klarere.

2 SEM. ALMEN: 8 RESPONDENTER

Læringsmål:

Læringsmålene er i højere eller middel grad blevet præsenteret for de studerende

Læringsindsats:

De studerende arbejder fuld tid med studiet

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er generel tilfredshed med undervisningens omfang og niveau.

Udbytte af semestret:

Der er generel tilfredshed med udbyttet på semestret.

38% peger på at kursusmaterialet i ringe grad har understøttet læringsprocessen



AALBORG UNIVERSITET

Musikuddannelsen
Opsamling
Forår 2015

Afvikling af semestret:

Der er ønske om flere undervisningsgange

Kursusevaluering: Der er lavet mundtlig evaluering af de enkelte kurser. Evalueringerne er meget positive. Af nedenstående fremhæves de punkter som studienævnet evt. kan vælge at reagere på.

Arrangement og transskription, hold 1

- Man efterlyser flere timer til arrangement/sammenspil end de 7x2 timer (+ 1 lærerløs) pr. semester.

Arrangement og Transskription, hold 2

- Der efterlyses en bedre planlægning omkring logistikken af lokale-booking, så der eksempelvis er mulighed for at komme ind og stille instrumenter op 15 minutter før timen begynder.

Musikvidenskabeligt Emnestudium

- Ingen væsentlig kritik.

Grundlæggende Satsteknik2

- Der er for få kursusgange på 2. semester til at opnå en optimal forståelse af fagindholdet
- Forbedringsforslag er, at der gives repetitionsopgaver.

Musikteori 2

- for få kursusgange.

4. semester

Generelt om vejledning:

Der er generelt tilfredshed med vejledningen. En enkelt gruppe har haft udfordringer omkring kalenderindplacering af vejledningerne

4 SEM. POPLYD: 6 RESPONDENTER + 1 med nogen svar

Læringsmål:

Enkelte er i tvivl om præsentationen af læringsmålene.

Læringsindsats:

Kun 2 ud af 6 har brugt mere end det forventede antal timer på studiet.



Vurdering af undervisningens omfang:

Der er fra middel og god tilfredshed med undervisningens omfang og niveau.

Udbytte af semestret:

Det tyder på at flertallet mener at stoffet var svært...
33% peger på at kursusmaterialet i ringe grad har understøttet læringsprocessen

Afvikling af semestret:

Læringsmål og krav til prøver kan formuleres klarere.

4. SEM. ALMEN:7 RESPONDENTER

Læringsmål:

Enkelte er i tvivl om præsentationen af læringsmålene

Læringsindsats:

Flertallet bruger mellem 20 og 30 timer om ugen

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er generel tilfredshed med undervisningens omfang

Udbytte af semestret:

Der er generel tilfredshed med udbyttet af undervisningen

Afvikling af semestret:

Læringsmål og krav til prøver kan formuleres klarere.

Det kommenteres at det er begrænset udbytte hvis 30 personer skal modtage undervisning i en lydstudielokale med plads til 10.

Kursusevaluering: Der er lavet mundtlig evaluering af de enkelte kurser. Evalueringerne er meget positive. Af nedenstående fremhæves de punkter som studienævnet evt. kan vælge at reagere på.

Musik, medier og teknologi

- flere timer
- slides ud 15 min. før timen

6. semester

Generelt om vejledning:

Der er generelt tilfredshed med vejledningen.

6. SEM. Sidefag: 6 RESPONDENTER



AALBORG UNIVERSITET

Musikuddannelsen
Opsamling
Forår 2015

Læringsmål:

Læringsmålene er klart kommunikeret

Læringsindsats:

Der er et højt tidsforbrug pr. uge

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er generel tilfredshed med undervisningens omfang og niveau

Udbytte af semestret:

Der er generel tilfredshed med udbyttet af undervisningen

Afvikling af semestret:

Der er generel tilfredshed med afviklingen af semestret.

8. semester

Generelt om vejledning

Generel tilfredshed med vejledningen

8. SEM. Enkeltfag 2 RESPONDENTER

Læringsmål:

Læringsmålene er nogenlunde kommunikeret

Læringsindsats:

Der er et lavt tidsforbrug pr. uge

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er nogenlunde tilfredshed med undervisningens omfang og niveau

Udbytte af semestret:

Der er generel tilfredshed med udbyttet af undervisningen

Afvikling af semestret:

Der er middel tilfredshed med afviklingen af semestret.

8. SEM. SIDEFAG 3 RESPONDENTER

Læringsmål:

Læringsmålene er nogenlunde kommunikeret

Læringsindsats:



AALBORG UNIVERSITET

Musikuddannelsen
Opsamling
Forår 2015

Tidsforbruget varierer fra 10-20 til 30-40

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er utilfredshed med undervisningens omfang og niveau

Udbytte af semestret:

De 3 respondenter har varierende udbytte af semestret

Afvikling af semestret:

Der er middel tilfredshed med afviklingen af semestret.

8. SEM. 2-FAGLIGT 2 RESPONDENTER

Læringsmål:

Læringsmålene er nogenlunde kommunikeret

Læringsindsats:

Tidsforbruget varierer fra 10-20 til 20-30

Vurdering af undervisningens omfang:

Der er tilfredshed med undervisningens omfang og niveau

Udbytte af semestret:

1 ud af 2 respondenter svarer at formidlingen af stoffet og litteraturen i ringe grad har understøttet læringsmålene.

Afvikling af semestret:

Der er middel tilfredshed med afviklingen af semestret.

Kursusevaluering: Der er lavet mundtlig evaluering af de enkelte kurser. Evalueringerne er meget positive. Af nedenstående fremhæves de punkter som studienævnet evt. kan vælge at reagere på.

Musikanalyse, tydning & tolkning, 8. semester

- Stoffet er svært tilgængeligt. Der er ønske om umiddelbar underviserfeedback. Forslag om gentænkning af undervisningsformen.

Performance og produktion

- en rød tråd efterlyses

Musik og Kultur

- en rød tråd efterlyses
- dato for aflevering af emner i starten af semestret ønskes



AALBORG UNIVERSITET

Musikuddannelsen
Opsamling
Forår 2015

Stemmeteori

- Akustik behøves ikke at gennemgås i undervisningen, idet dette emne berøres i musikteori.
- flere kursusgange

Videnskabsteori og Metode

- Det foreslås, at "Videnskabsteori og Metode" kan suppleres med nogle andre kurser på studiet, eller at der laves workshops, så det teoretiske kobles på det praktiske.

Musik, medier og teknologi

- Der efterlyses flere timer
- slides ud 15 min. før timen

Lyd i digitale medier

- ingen behov for reaktion fra SN

Vejledning

5. semester ?

Generel tilfredshed med vejledning. Enkelt studerende udtrykker selvforskyldt ringe udnyttelse af vejleder.

10. semester

Generel tilfredshed med vejledningen