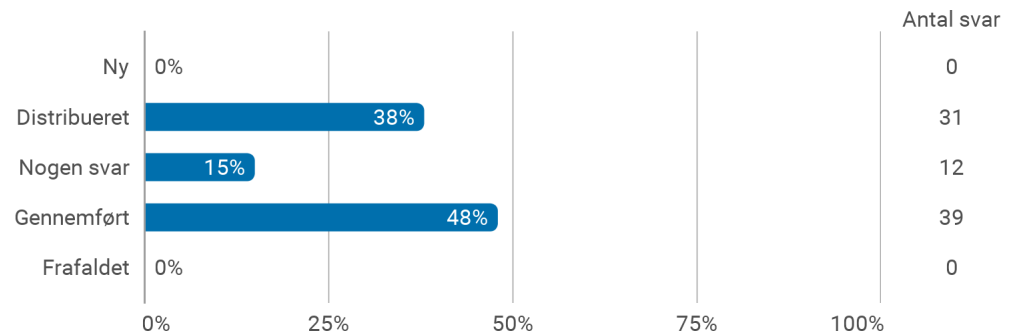


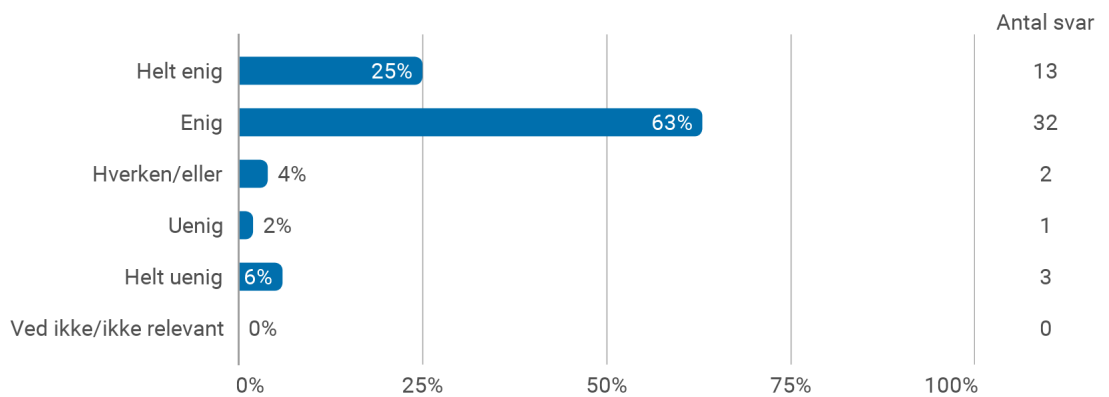
Semesterevaluering

Efterår 2021

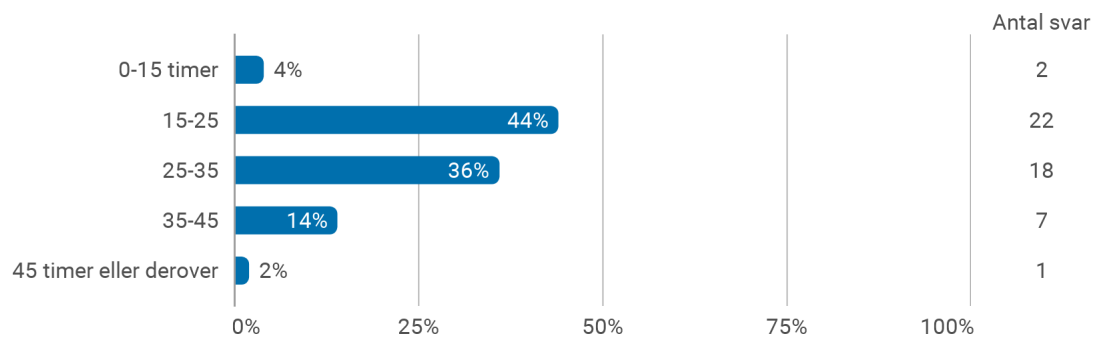
Samlet status



Semestret var generelt fagligt udviklende (lærerigt)

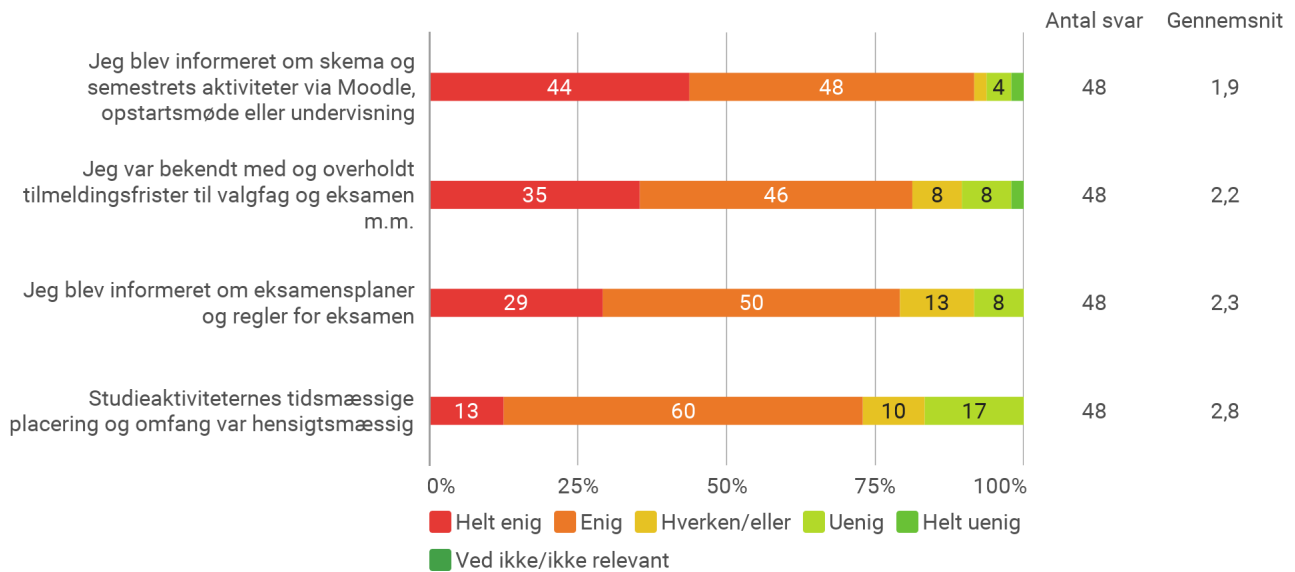


Hvor mange timer om ugen har du gennemsnitligt brugt på dit studie på dette semester?

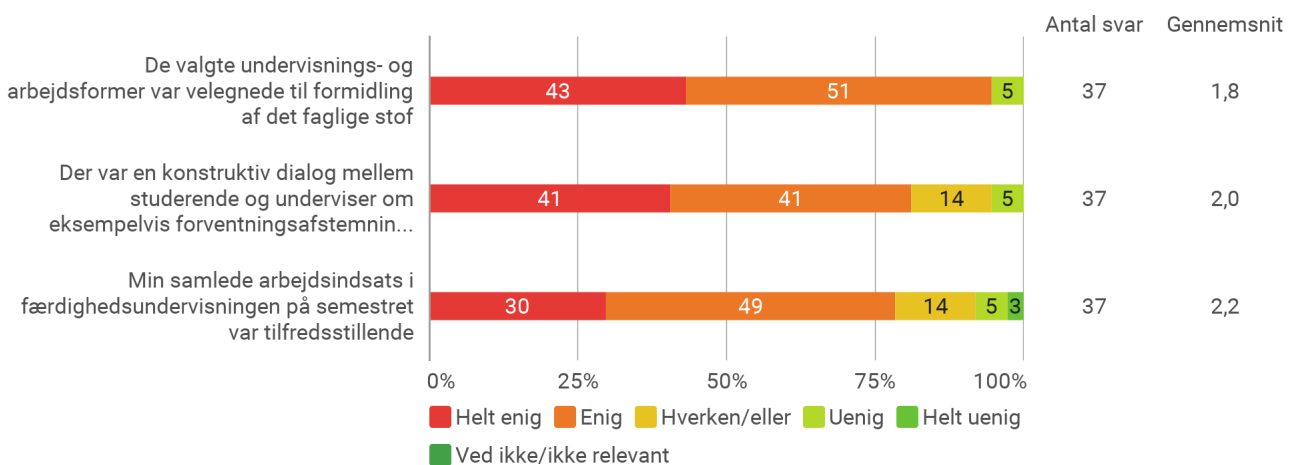


Semesterevaluering

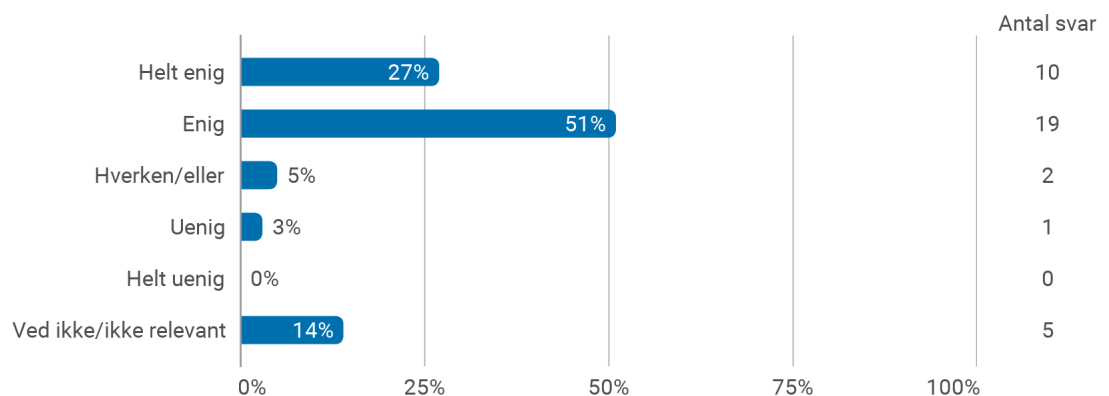
Efterår 2021



Færdighedsundervisning



Modulernes aktiviteter dækkede læringsmålene for viden, færdigheder og kompetencer beskrevet i studieordningen

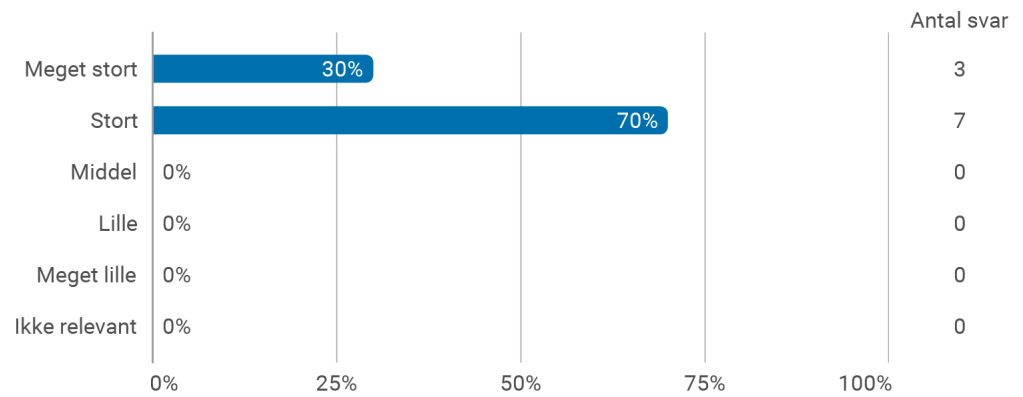


Semesterevaluering

Efterår 2021

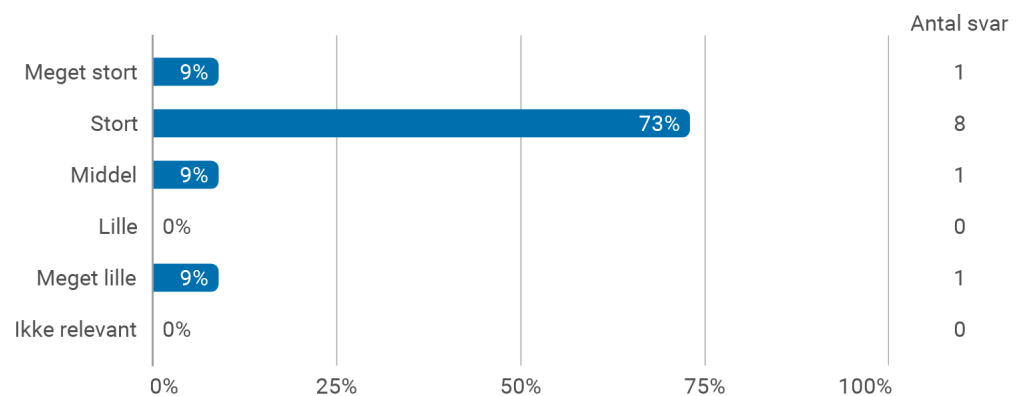
Færdighed og performance I:

Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret?



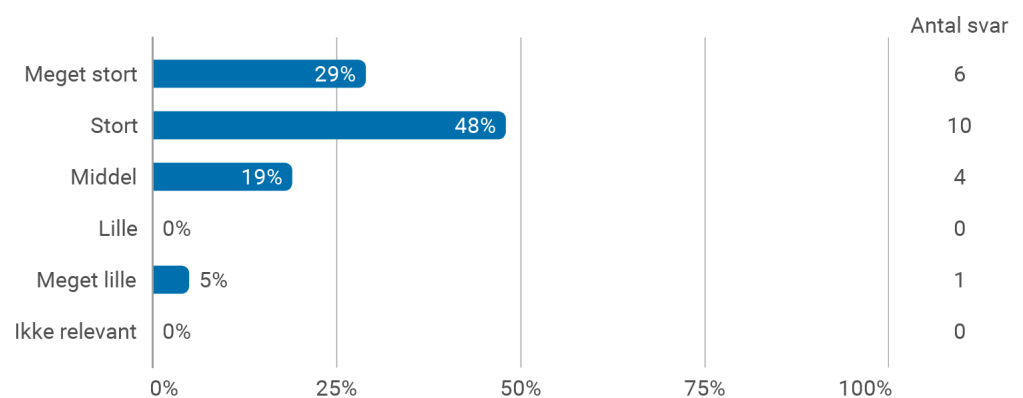
Performance fag I:

Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



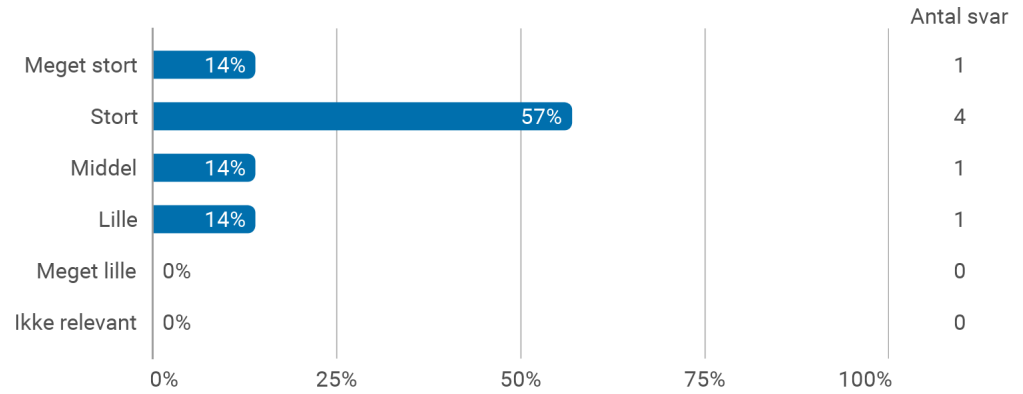
Arrangement og sammenspil 1:

Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



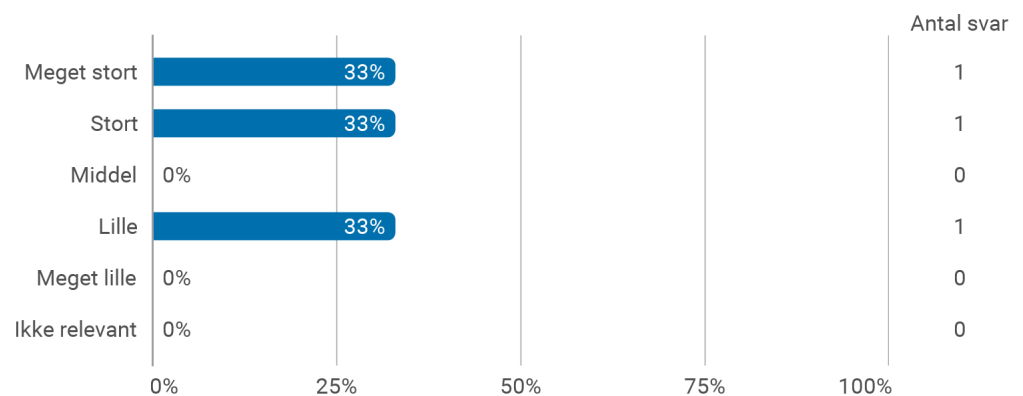
Færdighed og performance 3:

Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



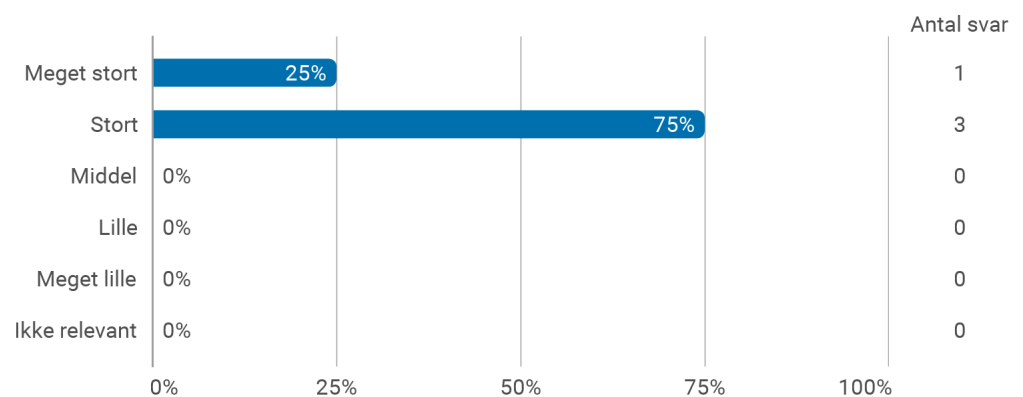
Performance fag 3:

Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



Profileringsfag 3:

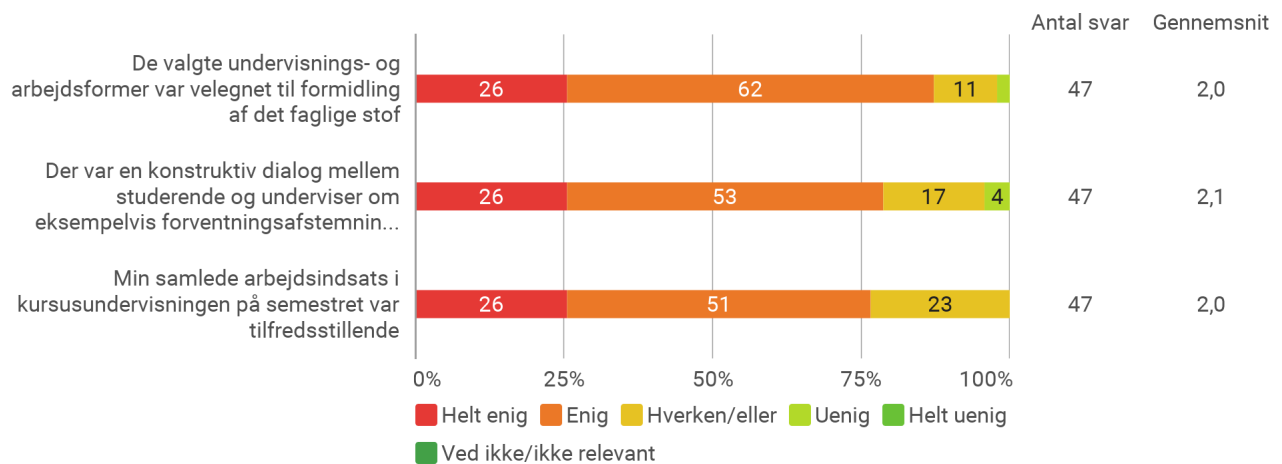
Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



Semesterevaluering

Efterår 2021

Kursusundervisning



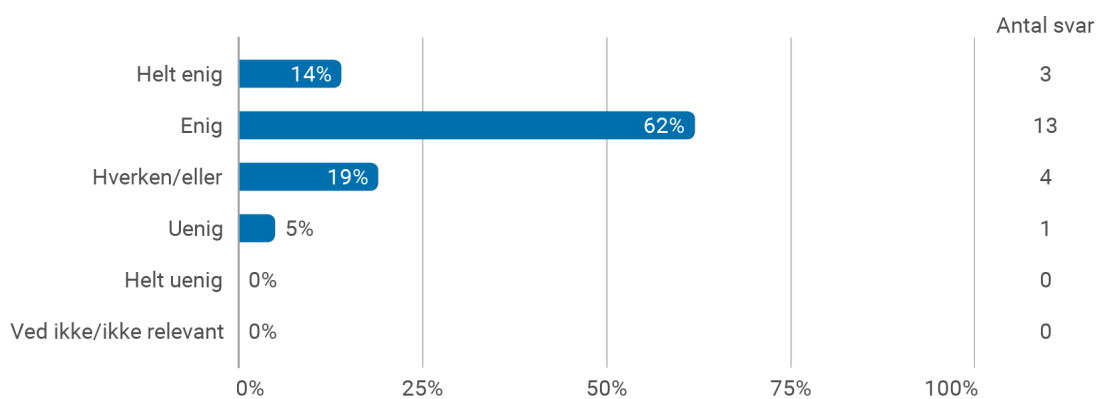
1. semester Almen musik og 1. semester Populærmusik og lydproduktion:

Musikhistorie og problembaseret læring

Musikteori og grundlæggende satsteknik

Grundlæggende digital musikteknologi

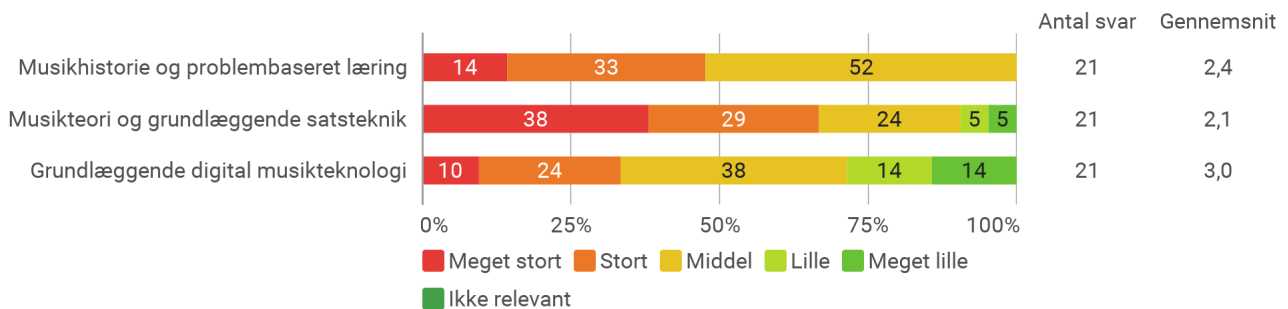
Modulernes aktiviteter dækkede læringsmålene for viden, færdigheder og kompetencer beskrevet i studieordningen



Semesterevaluering

Efterår 2021

1. semester Almen og 1. semester Populærmusik og lydproduktion: Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulerne på semestret:



3. semester Almen musik og 3. semester Populærmusik og lydproduktion:

Musikhistorisk periodestudium

Videregående satsteknik

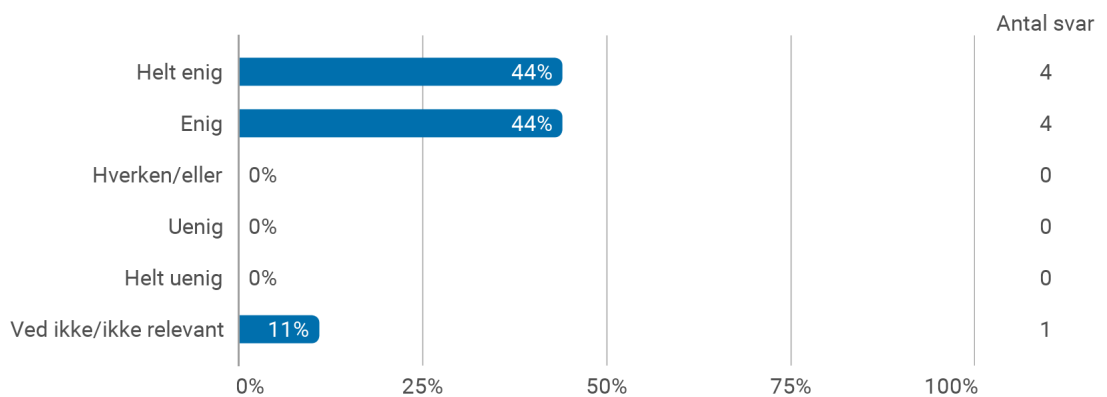
Komposition og lydproduktion

Metode og empiri (valgfag)

Musikæstetik (valgfag)

Emnestudium A (valgfag)

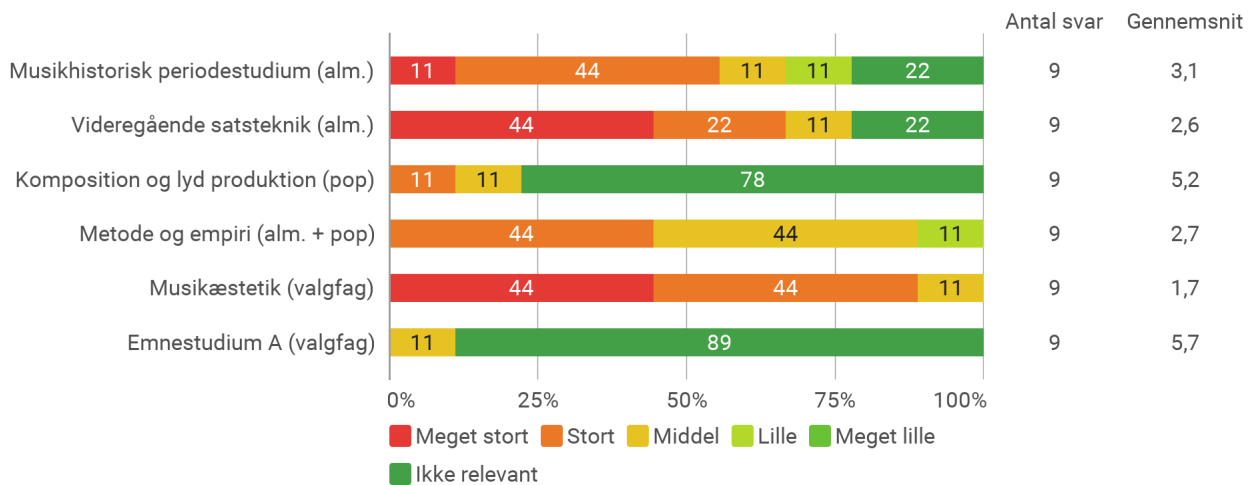
Modulets aktiviteter dækkede læringsmålene for viden, færdigheder og kompetencer beskrevet i studieordningen



Semesterevaluering

Efterår 2021

3. semester Almen musik og 3. semester Populærmusik og lydproduktion:
 Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulerne på semestret:

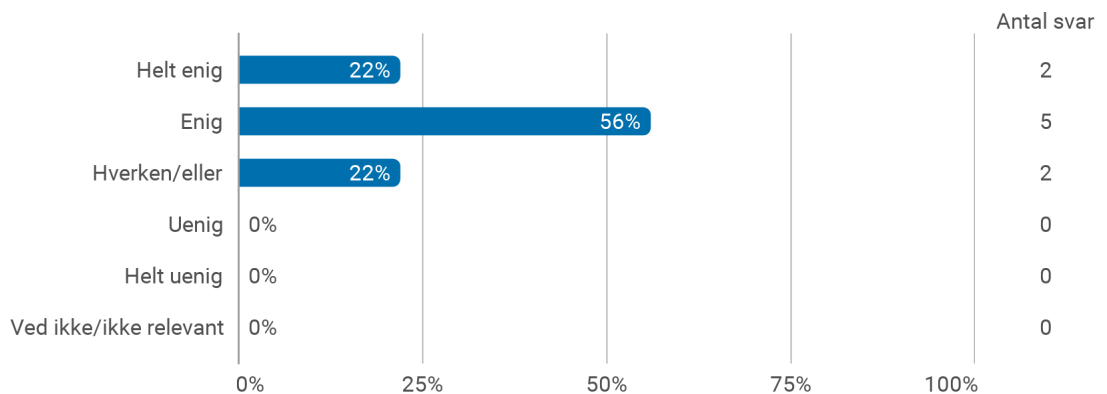


5. semester Tilvalg:

Entreprenørskab og lydbranchen

Musik og lydbranding

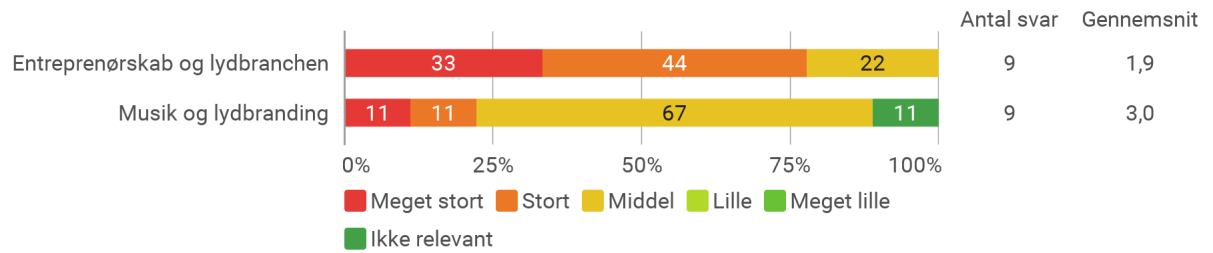
Modulernes aktiviteter dækkede læringsmålene for viden, færdigheder og kompetencer beskrevet i studieordningen



Semesterevaluering

Efterår 2021

5. semester Tilvalg: Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulet på semestret:



9. semester 1-Faglig og 9. semester 2-Faglig:

Synopsmodul

9. semester 2-Faglig:

Musikpsykologi (valgfag)

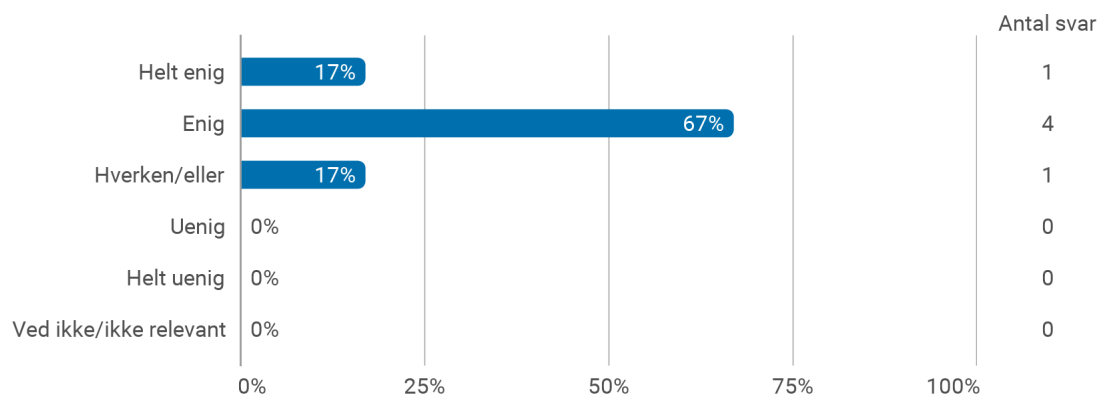
Musik- og lyddesign (valgfag)

Musik, lyd og flermodalitet (valgfag)

Musikpædagogik (valgfag)

Praksismodul

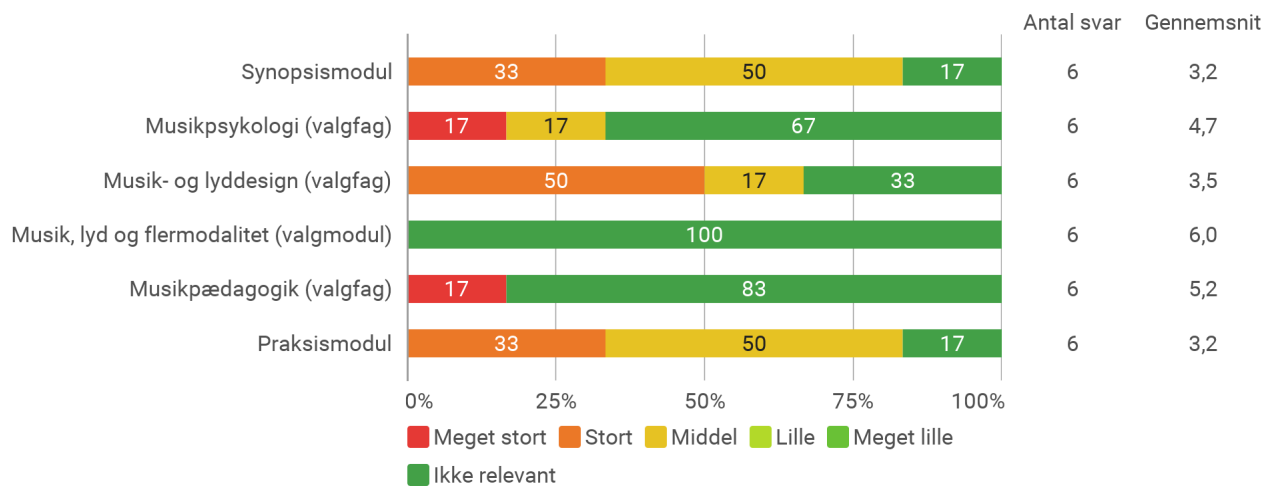
Modulernes aktiviteter dækkede læringsmålene for viden, færdigheder og kompetencer beskrevet i studieordningen



Semesterevaluering

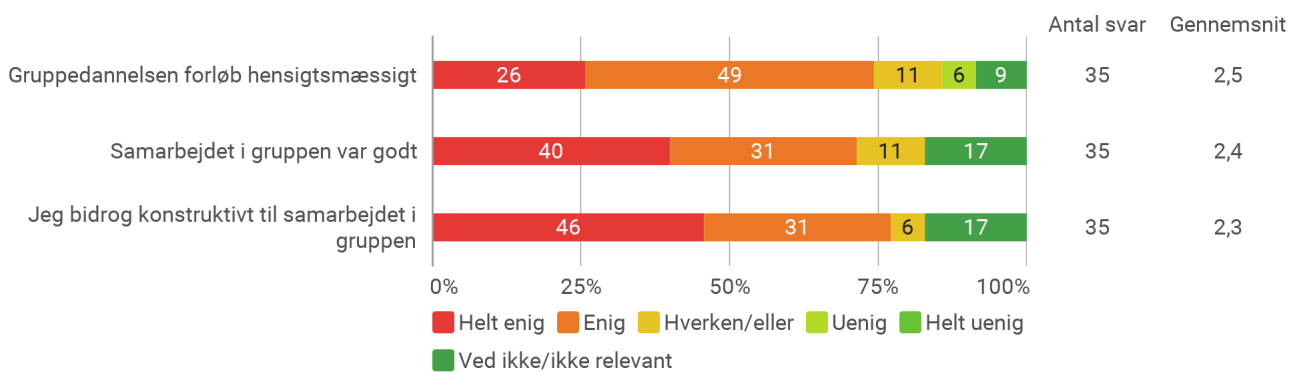
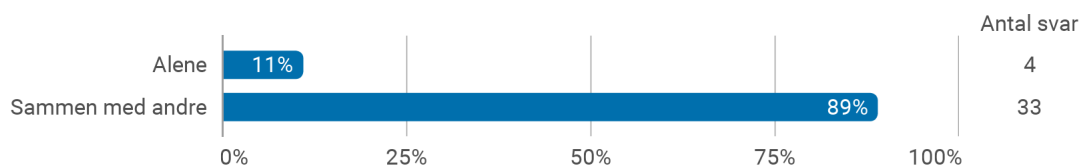
Efterår 2021

9. semester 1-Faglig og 9. semester 2-Faglig: Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af modulerne på semestret:



Projektarbejde

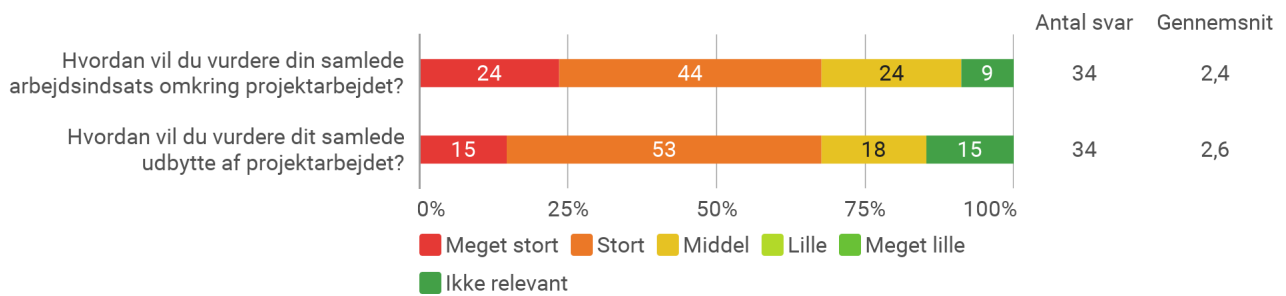
Har du arbejdet alene eller samme med andre?



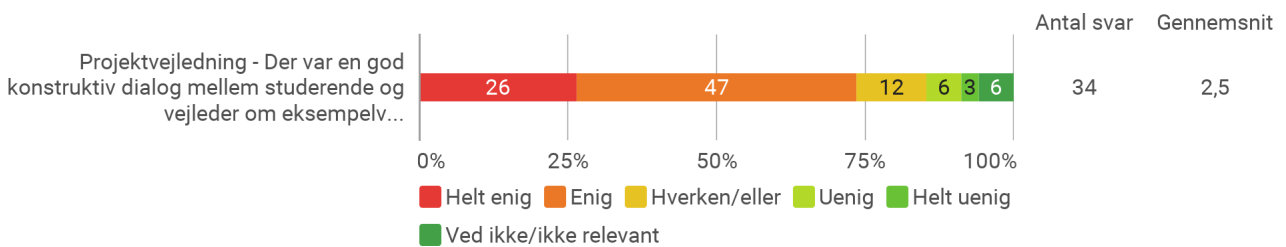
Semesterevaluering

Efterår 2021

Projektarbejde



Projektvejledning - Der var en god konstruktiv dialog mellem studerende og vejleder om eksempelvis forventningsafstemning og arbejdsform



Projektvejledning

