



AALBORG UNIVERSITET

INSTITUT FOR KOMMUNIKATION
STUDIENÆVNET FOR MUSIK
MUSIKKENS HUS
MUSIKKENS PLADS 1
9000 AALBORG

SAGSNR: 2018-017-00352

Referat fra møde i Studienævnet for Musik 08/19 - d. 30. oktober 2019

30. oktober 2019

Ref.: CRC

J.nr.: 08/19 - Workzone: 2018-017-00673

Til stede:

Mads Walther Hansen, VIP (MWH) Formand

Anders Bonde, VIP (AB)

Trine Hegelund Appe, studerende (THA) Næstformand

Frederikke Vraa Østergaard, studerende, (FVØ)

Tom Nyvang, studieleder, Institut for Kommunikation og Psykologi, gæst (TN)

Connie Rørbæk Christophersen, sekretær (CRC)

Fraværende med afbud:

Winnie Ritterbusch, områdeleder studieområdet, gæst (WR)

Pia Thorsen, studieområdets kvalitetsteam, gæst (PT)

Dagsorden

1. Fællessang
2. Godkendelse af dagsorden
3. Gruppedannelse og gruppeopsplitning v/AB
4. Status 1. semester v/AB
5. Status på forbedringer af det fysiske studiemiljø v/MWH og THA – *Bilag vedhæftet*
6. Behandling af studienævnrapport v/MWH - *Arbejdsbilag*
7. Behandling af evalueringer vedrørende F19 v/MWH og PT
*Semesterevalueringer, projektevalueringer, evaluering af færdigheds-, performance- og profileringsfag, uddannelsesevaluering samt studiemiljø.
Findes via Moodle, mappen: Bilag til studienævn <https://www.moodle.aau.dk/mod/folder/view.php?id=274363>
Noter venligst bemærkninger til brug for behandling via OneNote.*
8. Valg til studienævn v/THA
9. Nyt fra studieledelsen ved instituttet v/TN og WBR
10. Meddelelser og forespørgsler v/MWH
 - *Status Videnskabsmødet*
11. Evt.

Referat

1. **Fællessang**

"I sne står urt og busk i skjul" blev sunget.

2. **Godkendelse af dagsorden**

Punkt 7 blev udsat grundet fravær fra kvalitetsteamet. Punktet behandles på næste møde i nævnet.

FVØ ønsker et punkt under evt. – studiepraktik, dette er tilføjet.

Dagsorden blev godkendt.

3. **Gruppedannelse og gruppeopsplitning v/AB**

AB ønsker at drøfte, hvorvidt nævnet skal opsætte en praksis for gruppeopsplitning.

MWH har nogle bekymringer for at opsætte regler, men er åben for forslag.

Bekymringer omkring fastsættelse af dato for tidsfrist kan medvirke til at der fokuseres på muligheden frem for i dag, hvor det ikke er italesat på samme vis.

Ved en sådan praksis skal der ligeledes tages hensyn til planlægning, eksamensafvikling m.m., men naturligvis skal der ligeledes tages hensyn til den enkelte studerende.

THA mener, at når man er optaget på Musikuddannelsen, som er et forholdsvis lille studie, da bør dette kunne løses.

I modsat fald vil dette kunne medvirke til andre udfordringer, da evt. problemer i grupper også vil give udfordringer og problemer i studiemiljøet generelt.

Musik er et studie, hvor du skal have hjælp og støtte fra andre studerende til gennemførelse af prøver etc, derfor er det vigtigt, at der ikke er uro, men tværtimod en god stemning blandt studerende.

Nævnet beslutter, at der ikke udfærdiges et dokument, men i stedet behandles evt. ønsker om gruppeopsplitning individuelt.

AB oplever, at der har været udfordringer vedrørende gruppedannelse på både 1. og 3. semester.

Især på 3. semester ønsker størsteparten at skrive individuelle projekter.

Dette giver udfordringer for vejlederne, da der kun er afsat 5 timer til vejledning inkl. eksamen for et individuelt projekt.

Dette medfører, at der reelt kun er 2,5 time til rådighed til reel vejledning.

Processen for gruppedannelse er foretaget på samme vis som forrige år, hvor der blev dannet en del grupper. Der er derfor ikke kendskab til faktorer, som kan have påvirket processen i den retning, men måske er det blot omstændighederne af studerendes aldersspredning, studerende bopæl m.m., som har påvirket valget.

AB udtrykker bekymring for den manglende læring, som projektskrivning i gruppe også bidrager til. Det har tidligere været tydeligt, at individuelle projekter ofte har en del mangler.

FVØ og THA mener, at det er meget almindeligt, at den enkelte finder behov både for at arbejde individuelt og i grupper. Det har ikke på nogen måde været italesat, at man ikke skal arbejde i grupper. Men der er også en læring i at stå på egne ben og drage erfaringer af den proces.

Nævnet beslutter at følge situationen nøje, både i forhold til eksamen og fremtidige gruppedannelser.

FVØ nævner, at hun har fået kendskab til lidt uro på 1. semester, hvor der har været en enkelt studerende, som valgte at forlade undervisningen.

AB har efterfølgende været i mailkontakt med den pågældende for at løse situationen. Det har allerede fjernet en del af den uro, som var tilstede.

Nævnet bifalder, at AB har handlet på situationen.

4. **Status 1. semester v/AB**

AB konkluderer, at de studerende generelt fungerer fint.

Dog har han erfaret, at øvelektioner uden underviser til henholdsvis Musikledelse samt Arrangement og sammenspil ikke følges af mange studerende.

Undervisere har også udtrykt frustration vedrørende dette.

I øvelektionerne forventes de studerende at forberede sig til næste undervisningsgang med underviser.

Det har altid været en udfordring, da der er mangel på studerende som træder til og viser vejen for de øvrige.

THA foreslår, at der knyttes en mentor til disse lektioner for at strukturere øvelektionerne. Dette bifaldes og anses som værende en værdiskabende løsning.

Nævnet beslutter, at der arbejdes på at implementere en mentorordning.

5. **Status på forbedringer af det fysiske studiemiljø v/MWH og THA (Bilag vedhæftet)**

Nævnet udtaler stor ros til THA, som har kontakten indretningsarkitekten og medvirket til indretning af vores lounge.

Det forventes, at møbler leveres ultimo 2019 og loungen forventes senest klar til semesterstart foråret 2020.

6. **Behandling af studienævnetsrapport v/MWH (Arbejdsbilag)**

MWH præsenterede studienævnetsrapporten.

Nævnet gennemgik og drøftede rapportens indhold. Nævnet udarbejdede svar på de enkelte punkter til rapporten.

MWH udfylder rapporten og fremsender denne til fakultetet.

7. **Behandling af evalueringer vedrørende F19 v/MWH og PT**

Punktet udsættes til næste møde, hvor evalueringer behandles.

Det vurderes, at punktet kan udskydes uden konsekvens for forårets planlægning, som igangsættes i næste uge. Evalueringerne indeholder umiddelbart ikke tilbagemeldinger, som kræver større ændringer i de enkelte kurser.

8. **Valg til studienævn /THA**

Punktet er knap så relevant, da opstillingsfristen er udløbet.

Der er desværre kun en kandidat opstillet blandt studerende.

TN oplyser, at man kan indstille kandidater, som i sidste ende udpeges af dekanen, såfremt der måtte dukke en kandidat op efter tidsfristen for opstillingslisterne.

THA oplyser, at hun ønsker at forsætte arbejdet indtil hun dimitterer ifm. sommerens eksamenstermin 2020.

Der blev stillet flere forslag til at hverve studerende til nævnet, fx afvikling af møde ifm. spilcafé/torsdagsbar og introducere studerende til arbejdet i studienævnet, afvikle et evalueringsmøde med studerende, hvor studenterstudievejlederne styrer mødet.

AB meddeler, at han vil nævne mulighederne for 1. og 3. semester.

MWH oplyser, at han opstiller til nævnet som VIP repræsentant. Han ønsker dog ikke at fortsætte som studienævnetsformand, hvorfor der skal findes en ny til denne post.

9. **Nyt fra studieledelsen ved instituttet v/TN**

Der er så småt ved at være et budget for næste år. Institutledelsen er fortrøstningsfulde i forhold til budgettet, det lader ikke umiddelbart til at budgettet indebærer afskedigelser eller yderligere reducere af undervisningen.

Der er ikke flere penge end tidligere år, men de tiltag, som blev foretaget sidste år, har medvirket til at budgettet virker stabilt medmindre der måtte forekomme uventede tiltag ifm. finanslovsforhandlingerne.

Der er stadig stor fokus på flytning af Psykologuddannelsen til Nordkraft, hvor der fortsat arbejdes med løsningsmodellerne.

Det forventes, at Mediefag, med start fra foråret 2020, skal benytte lokale 301 i Musikkens Hus til undervisning.

10. Meddelelser og forespørgsler v/MWH

- Status Videnskabsmødet
Musik deltog som oplægsholdere ved Videnskabsmødet, Musik og Musikterapi fik tildelt 5 timer til oplæg.
Det kunne desværre konkluderes, at der var ganske få besøgende til alle arrangementerne ifm. Videnskabsmødet.

Effekten af deltagelsen på videnskabsmødet var derfor ikke nogen større succes.

MWH var dog inviteret til deltagelse i et radioprogram på DR P1 i forbindelse med mødet, derved var der dog lidt promovning af uddannelsen.

Hvorvidt deltagelse skal gentages ses umiddelbart ikke som sandsynligt. MWH mener, at kræfterne kan bruges bedre fx ved deltagelse ved Kulturmødet eller noget lignende.
- Studiepraktik 2019
FVØ og THA har modtaget evalueringer fra studiepraktik. Det var overvejende positive tilbagemeldinger. Der var stor ros til de mange tiltag, som var programsat.
Især besøg af tidligere studerende, indspilning af musik sammen med nuværende studerende og forelæsnings fik meget fine tilbagemeldinger.
Erfaringen er, at en del af de besøgende søger optagelse inden for de næste par år.
- Trommelokale
MWH oplyser, at bytning af lokaler med konservatoriet nu er foretaget. Det er modtaget positivt af både studerende hos Musik og Musikterapi, men også af konservatoriets studerende.
- Synergidagen blev desværre aflyst, da hverken Musik eller Musikterapi var i stand til at lave aftale med konservatoriet. På den baggrund valgte man at aflyse dagen.
- Der afvikles Nordjysk Melodi Grand Prix for studerende i Musikkens Hus, Intimsalen, fredag d. 1. november 2019. Der er deltagelse af fire indslag med studerende fra Musik.
- AB er blevet inviteret til at besøge Lemvig Gymnasium for at tale om lydbranding.
Det foreslås, at AB får selskab af nogle studerende. Der er tale om 1 times forelæsning.
- Affaldssortering i Musikkens Hus
Musikkens Hus indfører sortering af papiraffald, plast og restaffald. CRC har kontaktet instituttet/CAS for særlige affaldsspande til formålet.

11. Evt.

Næste møde d. 20. november 2019 kl. 8.30-11.30.

Mødet foregår i lokale 445.